

Interdisziplinäres Zentrum für Europäische
Mittelalter- und Renaissancestudien



FRIEDRICH-ALEXANDER
UNIVERSITÄT
ERLANGEN-NÜRNBERG

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
UND FACHBEREICH THEOLOGIE

Tagung

Europa 1215 – normativer Wandel, Institutionen und kulturhistorische Zusammenhänge zur Zeit des IV. Laterankonzils

Veranstalter:

Interdisziplinäres Zentrum für Europäische
Mittelalter- und Renaissancestudien (IZEMIR)
Bismarckstr. 1, 91054 Erlangen
www.mittelalter.phil.fau.de

Kontakt:

Prof. Dr. Michele C. Ferrari
Tel. 09131 85-22416
michele.ferrari@fau.de

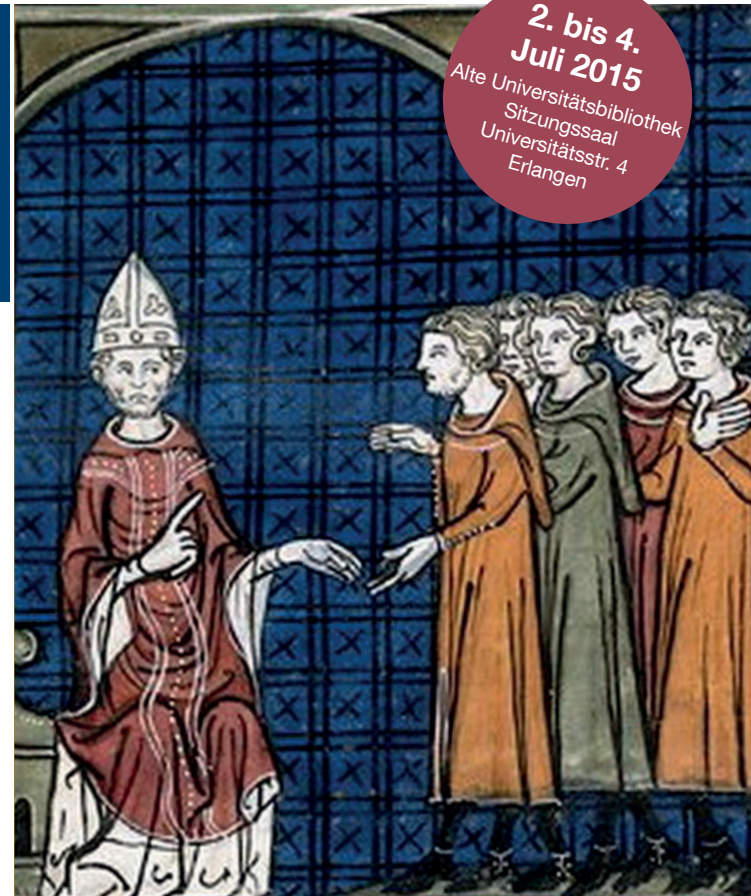
Prof. Dr. Klaus Herbers
Tel. 09131 85-22356
klaus.herbers@fau.de

Prof. Dr. Christiane Witthöft
Tel. 09131 85-22915
christiane.witthoeft@fau.de

Unterstützt von:

Dr. Alfred-Vinzl-Stiftung
Schlossplatz 4
91054 Erlangen

Herausgeber: FAU, Referat für Marketing; verantwortlich für den Text: Michele C. Ferrari; Klaus Herbers, Christiane Witthöft; Bild: British Library, London



2. bis 4.
Juli 2015
Alte Universitätsbibliothek
Sitzungssaal
Universitätsstr. 4
Erlangen

Titelbild: Papst Innozenz III. verdammt die Albigenser (Grandes Chroniques
de France, London, British Library MS 16 G VI, f. 374v)



Europa 1215 – normativer Wandel, Institutionen und kulturhistorische Zusammenhänge zur Zeit des IV. Laterankonzils

Donnerstag, 2. Juli 2015

14.00 – 14.30 **Michele C. Ferrari, Klaus Herbers,
Christiane Witthöft:**
Begrüßung und Einführung in das Thema

Grundlagen

(Moderation: **Stefan Weber**)

14.30 – 15.30 **Christoph Meyer (Frankfurt am Main):**
Das Vierte Lateranum als Einschnitt der kirchlichen
Rechtsgeschichte

15.30 – 16.30 **Christophe Erismann (Lausanne):**
Pantheismus und Tritheismus als philosophische
Herausforderungen auf dem Vierten Laterankonzil

16.30 – 17.00 **Kaffeepause**

17.00 – 18.00 **Jochen Johrendt (Wuppertal):**
Innozenz III. und das IV. Laterankonzil. Predigt,
verweigerter Aussprache und fiktiver Dialog

Abendvortrag

(Moderation: **Heidrun Stein-Kecks**)

18.45 – 19.45 **Bruno Reudenbach (Hamburg):**
Zeigen und Beweisen. Die Inszenierung von
Evidenz in der sakralen Kunst des 13. Jahrhunderts

20.00 **Abendessen**

Freitag, 3. Juli 2015

Literarische Konzeptionen und Visualisierung

(Moderation: **Florian Kragl**)

09.00 – 10.00 **Susanne Friede (Klagenfurt):**
Die ‚Geburt der Prosa‘. Überlegungen zur
Entstehung französischer Texte in Prosa
(1205-1215)

10.00 – 11.00 **Andreas Hammer (München):**
Spuren des Konzils in der volkssprachigen
geistlichen Literatur

11.00 – 11.30 **Kaffeepause**

11.30 – 12.30 **Tobias Bulang (Heidelberg):**
Kontext und Intertext. Inszenierte Ordale
in mittelhochdeutschen Dichtungen

12.30 – 14.30 **Mittagessen**

(Moderation: **Friedrich Michael Dimpel**)

14.30 – 15.30 **Christiane Witthöft (Erlangen):**
Bekenntnis, Beichte und Selbstbeichtigung:
„Interiorisierungsprozesse“ in der Literatur
des 13. Jahrhunderts

15.30 – 16.30 **Thomas Noll (Göttingen):**
Kunst und Kirchenpolitik in Rom im
frühen 13. Jahrhundert

16.30 – 17.00 **Kaffeepause**

Ausgrenzung und Selbstfindung

(Moderation: **Heidrun Stein-Kecks**)

17.00 – 18.00 **Michele C. Ferrari (Erlangen):**
Der Ekel des Kardinals. Lothar von Segni
(Innozenz III.) über die humana condicio

Abendvortrag

18.45 – 19.45 **Eva Haverkamp (München):**
Die Judenpolitik des Vierten Laterankonzils

20.00 **Abendessen**

Samstag, 4. Juli 2015

(Moderation: **Heike Mierau**)

09.00 – 10.00 **Matthias Maser (Erlangen):**
Innozenz III. und die Auseinandersetzungen
zwischen Christen und Muslimen auf der
Iberischen Halbinsel

10.00 – 11.00 **Jörg Oberste (Regensburg):**
Die europäische Ketzerfrage und
die Pastoralbeschlüsse des IV. Laterankonzils

11.00 – 11.30 **Kaffeepause**

11.30 – 12.30 **Klaus Herbers (Erlangen):**
1215: Wendepunkt und Neuanfang –
Schlussbemerkungen

12.45 **Mittagessen**

